Ai sensi dell'articolo 18 dello Statuto dell'Ente pubblico Pola Film Festival, l'Ente pubblico Pola Film Festival bandisce il seguente

**BANDO DI CONCORSO**

**per l'ideazione dell'identità visiva del 70° Festival del cinema di Pola**

**DISPOSIZIONI INTRODUTTIVE**

L'Ente Banditore e i l'Ente responsabile dell’attuazione del Concorso è l'Ente pubblico Pola Film Festival, Uspon na Kaštel 2, 52100 Pula-Pola, Codice fiscale (OIB): 12904220272 (di seguito: L'Ente responsabile).

**OGGETTO E SCOPO DEL BANDO DI CONCORSO**

Oggetto del presente Concorso è l’ideazione dell'identità visiva del 70° Festival del cinema di Pola al fine di ottenere una soluzione di qualità per l'uso dell'identità su tutti i materiali promozionali sia online sia offline (poster, volantini, dépliant, monografie, sito web, materiale informativo e promozionale ed altro).

**CONDIZIONI GENERALI DEL BANDO DI CONCORSO**

Il presente Concorso è pubblico ed è aperto a tutte le persone fisiche e giuridiche residenti nel territorio della Repubblica di Croazia. È consentita la presentazione di più proposte da parte di un concorrente. Non possono partecipare al Concorso i membri della Giuria, i loro delegati, parenti stretti e parenti stretti dei dipendenti dell’Ente responsabile.

**CONTENUTO DELL DOMANDA DI PARTECIPAZIONE AL BANDO DI CONCORSO**

La domanda deve contenere:

1. La domanda compilata e firmata con i dati anagrafici dell'offerente - modulo A,

2. Dichiarazione di paternità artistica della proposta compilata e firmata (ideazione della nuova identità visiva del 70° Festival del cinema di Pola) - modulo B,

3. Le proposte presentate, assieme alla loro descrizione/spiegazione (devono essere leggibili da sistemi operativi MS Windows.

Oltre alla presentazione visiva è necessario presentare una descrizione testuale del concetto ed eventualmente fornire spiegazioni più dettagliate. Non saranno prese in considerazione domande non contenenti la documentazione richiesta.

**LINEE GUIDA PER L’IDEAZIONE DELL’IDENTITÀ VISIVA DEL 70° FESTIVAL DEL CINEMA DI POLA**

Al fine di standardizzare le proposte presentate, ai concorrenti si forniscono le seguenti linee guida:

a) Nella proposta deve figurare il seguente testo: 70° Festival del cinema di Pola, 15 – 23 luglio 2023,

b) La proposta deve essere ispirata al cartellone del 1° Festival del cinema firmato da Ferdo Bis,

c) La proposta si propone in due fasi;

- prima fase in qualità di *teaser*

- seconda fase in qualità di identità visiva.

d) L'autore può avvalersi dello slogan *Film sotto le stelle* o può proporre un'altra modalità di comunicazione (la tipografia non è predefinita),

e) Se l'autore utilizza fotografie altrui, deve possedere la liberatoria fotografica per l'uso delle stesse,

f) L’autore è tenuto ad allegare una rappresentazione dell’identità visiva proposta su materiale promozionale (t-shirt e borsa);

g) La proposta deve comprendere e consentire l'implementazione del logo esistente del Festival e rispettare i valori tradizionali della manifestazione (vedasi logo in formato vettoriale allegato),

h) La proposta deve essere originale, contenere qualità grafica e comunicativa, deve essere unica, semplice e in linea con le tendenze del design contemporaneo.

I concorrenti possono inviare le loro domande relative al presente Concorso all'indirizzo di posta elettronica sanela@pulafilmfestival.hr con oggetto “Bando di concorso – proposte per l'identità visiva del 70° Festival del cinema di Pola".

**SCELTA DEL VINCITORE**

Le opere inviate saranno valutate da una Commissione giudicatrice. La decisione sulla proposta migliore può essere adottata a maggioranza dei voti e sarà presa entro e non oltre il 16 dicembre 2022. I concorrenti non hanno il diritto di opporsi alla decisione della Commissione giudicatrice. La decisione sulla scelta della proposta migliore sarà pubblicata sul sito pulafilmfestival.hr.

**ASSEGNAZIONE DEL PREMIO**

Al vincitore è corrisposto un premio di HRK7.534,50 (1.000,00EUR) che sarà versato sul conto corrente dell'autore entro e non oltre 30 giorni dalla data di pubblicazione dei risultati del Concorso. Tasse e altri obblighi legali saranno a carico del Pola Film Festival.

Tutti gli eventuali costi futuri relativi alla produzione dei materiali dalla proposta vincitrice saranno regolati da un contratto separato con l'offerente scelto.

**DIRITTI**

Candidandosi al Concorso, i partecipanti accettano le condizioni del Concorso, i risultati della Commissione giudicatrice, il tipo di premio ed acconsentono all'esposizione pubblica delle proprie opere presentate per le esigenze del Pola Film Festival e, se saranno aggiudicati, alla pubblicazione dei propri dati.

Con il vincitore del primo premio verrà stipulato un contratto di prestazione artistica, secondo le condizioni del presente concorso. Al momento dell'acquisto dell'opera artistica, l’Ente Pola Film Festival non sarà obbligato ad affidare all'autore un'ulteriore elaborazione e uso dell’idea concettuale dell'identità visiva. Eventuali controversie verranno risolte di comune accordo. Per ogni controversia si considera competente il foro di Pola.

**TERMINE PER LA PRESENTAZIONE E LA MODALITÀ DI PRESENTAZIONE DELLE PROPOSTE**

Le proposte vanno inviate esclusivamente all’indirizzo di posta elettronica sanela@pulafilmfestival.hr entro e non oltre il 3 dicembre 2022. alle ore 12:00. Non saranno prese in considerazione proposte che perverranno al di fuori dei termini stabiliti ed/o quelle che non soddisfano i requisiti richiesti dal Concorso. Partecipando al Concorso, i concorrenti accettano le condizioni del Concorso e acconsentono alla pubblicazione dei propri dati e alla visualizzazione delle proposte inviate per le esigenze dell’Ente pubblico Pola Film Festival.

**DISPOSIZIONI FINALI**

L'Ente responsabile si riserva il diritto di non accettare nessuna proposta pervenuta e di annullare il Bando senza fornire spiegazioni agli offerenti.

L’Ente responsabile non è tenuto a rimborsare i costi degli offerenti, incluso in caso di annullamento del Bando.

Inviando la propria proposta artistica, l'Autore dichiara di essere l'autore della proposta in concorso.

La stessa non deve essere precedentemente pubblicata, pubblicizzata o presentata al pubblico.

Le proposte inviate non saranno restituite ai loro autori dopo il concorso.

ENTE PUBBLICO POLA FILM FESTIVAL